

**株式会社バンダイナムコフィルムワークス  
株式会社バンダイナムコミュージックライブ  
株式会社創通**

2026年2月5日

**バンダイナムコグループ映像音楽ユニット内再編について**

**「機動戦士ガンダム」シリーズのさらなる拡大と多様な映像コンテンツの創出・拡大・育成、  
音楽資産の活用強化に向けて**

バンダイナムコグループ映像音楽ユニット\*の株式会社バンダイナムコフィルムワークス(本社:東京都杉並区、代表取締役社長:浅沼 誠)と、株式会社バンダイナムコミュージックライブ(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:埜 義孝)、株式会社創通(本社:東京都杉並区、代表取締役社長:難波秀行)は、オリジナル IP\*\*である「機動戦士ガンダム」シリーズのワールドワイドでのさらなる事業拡大と、多様な IP の創出・拡大・育成、および音楽出版機能を集約し活用強化することを目的として、2026年4月1日付で映像音楽ユニットの組織再編を行うことといたしましたので、下記のとおりお知らせいたします。

\*バンダイナムコグループにおいて映像音楽(アニメーションなどの映像・音楽コンテンツの企画・製作・運用、著作権・版権の管理・運用、アーティストの発掘・育成、ライブエンターテインメント事業)を担う事業会社の集合体

\*\*IP: Intellectual Property キャラクターなどの知的財産

**<再編の内容>**

- (1)バンダイナムコフィルムワークスに創通のガンダム関連事業、IP プロデュース事業を統合。
- (2)創通 100%子会社の創通音楽出版をバンダイナムコミュージックライブ 100%子会社とし、バンダイナムコミュージックライブの音楽出版事業を当会社に吸収分割し、音楽出版機能(音楽著作権、原盤権等の音楽資産の管理・活用)を集約。
- (3)創通は、球場看板等のスポーツ広告代理業や放送代理業等を継続。

**<目的>**

- (1)ガンダムシリーズのワールドワイドでのさらなる拡大および多様な IP の創出・拡大・育成

バンダイナムコフィルムワークスが企画製作および著作権を保有し、創通が日本国内および海外の商品化の窓口業務を担うガンダムシリーズの機能をバンダイナムコフィルムワークスに集中させ、ライセンサー体制をより強固なものとし、ワールドワイドでのさらなる拡大とガンダムIPの価値最大化を目指します。

また、両社は、それぞれ長きにわたりさまざまなパートナーとともに多様なジャンルの IP プロデュース・ライセンス事業を行ってまいりました。両社の機能を集約することで、より多様な IP の創出・拡大・育成を目指します。

## (2)映像音楽ユニットにおける映像に係る音楽出版機能を集約し活用強化

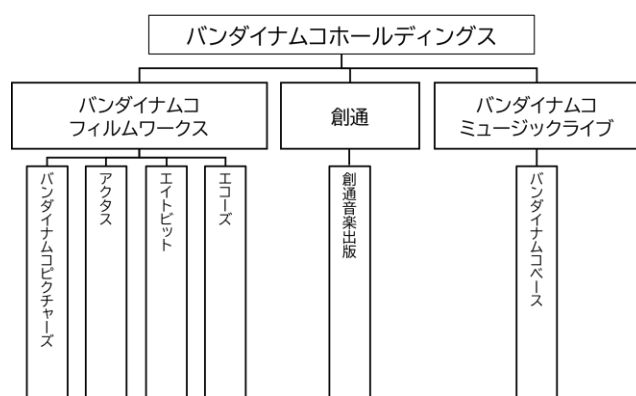
創通音楽出版とバンダイナムコミュージックライブの音楽出版事業を集約することで、保有する音楽資産（音楽著作権、原盤権等）をより効果的に活用し、映像と音楽の相乗効果で IP を拡大してまいります。  
なお、音楽出版機能集約にあわせ、創通音楽出版は社名変更を行う予定です。

## (3)創通の継続事業について

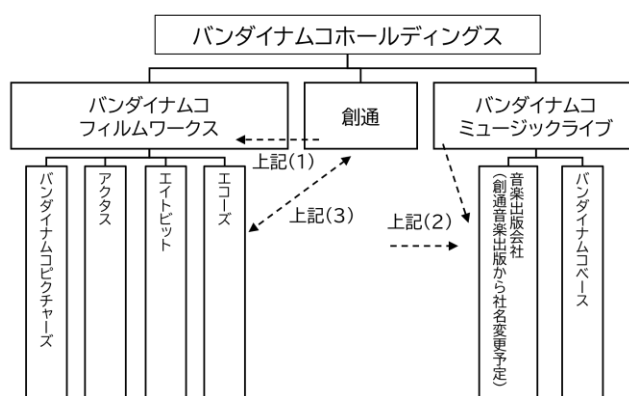
メディア代理業として、球場看板等のスポーツ広告代理業や、放送代理業を継続します。またバンダイナムコフィルムワークス 100%子会社でエンターテインメント業界向けのマーケティング事業・サービス開発を行うエコーズと連携し、多面的な方法によるグループ IP の認知拡大を目指します。

### <再編後の映像音楽ユニット国内体制>

現在



2026 年4月～



## <当事会社の概要(2026年2月5日現在)>

### ■株式会社バンダイナムコフィルムワークス

代表取締役社長 : 浅沼 誠  
設 立 : 1976年11月  
本 社 : 東京都杉並区  
主な事業内容 : アニメーションなどの映像コンテンツおよび映像関連サービスの企画・製作・販売および著作権・版権の管理・運用

### ■株式会社バンダイナムコミュージックライブ

代表取締役社長 : 埜 義孝  
設 立 : 1983年8月  
本 社 : 東京都渋谷区  
主な事業内容 : 音楽コンテンツの企画・制作・管理・運用、アーティストの発掘・育成、ライブイベントのプロデュース

### ■株式会社創通

代表取締役社長 : 難波 秀行  
設 立 : 1965年10月  
本 社 : 東京都杉並区  
主な事業内容 : アニメーション作品の版權管理、アニメ番組や実写番組の企画・製作・プロデュース、スポーツ広告代理業

### ■株式会社創通音楽出版

代表取締役社長 : 難波 秀行  
設 立 : 2003年11月  
本 社 : 東京都杉並区  
主な事業内容 : 創通関連のアニメーション作品における音楽著作権管理

### ■エコーズ株式会社

代表取締役社長 : 佐々木 新  
設 立 : 2012年11月  
本 社 : 東京都杉並区  
主な事業内容 : 縦スクロールマンガなどのデジタルコンテンツ制作、エンターテインメント業界向けのマーケティング事業・サービス開発

以上

\* プレスリリースの情報は発表時現在のものであり、発表後予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。