

2026年1月15日

「サンライズ50周年」プロジェクト始動！

2026年～2028年をアニバーサリー期間として、
サンライズブランドの認知拡大を目指す記念事業を展開

株式会社バンダイナムコフィルムワークス(代表取締役社長:浅沼 誠、本社:東京都杉並区)は、自社制作スタジオSUNRISE Studios(サンライズスタジオ)制作のアニメーションを中心とする作品ブランド「サンライズ」の1作目となる『無敵超人ザンボット3』が、1977年10月の放送開始から2027年で50周年を迎えることを記念し、2026年から2028年の3年間を「サンライズ50周年」プロジェクト期間として、長きにわたり作品を支えてくださったファンの皆様へ感謝の気持ちをお伝えするとともに、多角的な記念事業を展開いたします。

情報初出となる今回は、プロジェクトの概要をはじめ、記念ロゴ、ティザービジュアル、キャッチフレーズ、サンライズ50周年記念作品『装甲騎兵ボトムズ 灰色の魔女』に関する情報を解禁いたします。

期間中は様々な施策を企画しておりますので、ぜひ本プロジェクトにご期待ください。



「サンライズ50周年」記念ロゴ

「サンライズ50周年」ティザービジュアル

「サンライズ50周年」キャッチフレーズ

■「サンライズ50周年」プロジェクトとは

本プロジェクトは、長きにわたり作品を支えてくださったファンの皆様への感謝と、数々の名作を生み出したクリエイターへの敬意を示すとともに、1977年放送開始の『無敵超人ザンボット3』を皮切りに、半世紀にわたり培ってきた「サンライズ」のブランド価値を再定義し、国内外へさらなる認知拡大を図るもので。2026年から2028年の3年間を通して、今後さらなる50年へと続く「サンライズブランド」の魅力をグローバルに発信してまいります。

また、本プロジェクトで使用する「サンライズ50周年」の各デザインに関しては、記念ロゴを『カウボーイビバップ』、『STEAMBOY』等、数多くの作品のロゴやグラフィックを手掛けられたグラフィックデザイナー／アートディレクターの上杉季明氏(マッハ55号)に、ティザービジュアルを『大友克洋GENGA展』のメインビジュアルや、Oasisデビュー30周年記念のバンドロゴなどを手掛けられたグラフィックデザイナー／アートディレクターの河村康輔氏に、「跳べ飛べ翔べ！ さらに創造50年」のキャッチフレーズを『太陽の牙ダグラム』、『装甲騎兵ボトムズ』などの監督を務めた高橋良輔氏に考案および直筆による筆文字を制作いただきました。

■「サンライズブランド」のあゆみと展望

「サンライズブランド」は、日本の商業アニメーション界においていち早く新しい作品構造と哲学を確立し、数多くのクリエイターの創造性を解放してまいりました。

ガンダムシリーズや『装甲騎兵ボトムズ』をはじめとするリアルロボットアニメの先駆者として現代のアニメーション表現に多大な影響を与え、『カウボーイビバップ』、コードギアスシリーズ、ラブライブ！シリーズや、アイカツ！シリーズ、『TIGER & BUNNY』を手掛けるBN Pictures※作品を含め、幅広いジャンルのオリジナル作品を中心に500以上のタイトルを世に送り出しております。

また、本プロジェクト期間中も SUNRISE studios によるシリーズ新作や完全新作の展開を控えており、未来に向けて日本のアニメーションが持つ可能性を追求し続けてまいります。

※BN Pictures

2015年に株式会社サンライズ(現 株式会社バンダイナムコフィルムワークス)から分社した株式会社バンダイナムコピクチャーズが著作権管理・運用している作品ブランド。「サンライズ50周年」プロジェクトでは、BN Picturesから『アイカツ！』や『銀魂』『TIGER & BUNNY』等、分社以前より制作している作品群が当プロジェクトに協力し、ともに展開していきます。

<https://www.bn-pictures.co.jp/works/>

■サンライズ50周年記念作品『装甲騎兵ボトムズ 灰色の魔女』を2026年に展開

「サンライズブランド」を代表する作品の一つである『装甲騎兵ボトムズ』の新作アニメーションをサンライズ50周年記念作品として制作し2026年に展開いたします。監督に押井守氏、アニメーション制作はサンライズ、制作協力Production I.Gの強力タッグが実現しました。あわせて、本作の初弾ビジュアルと初弾映像を公開し、作品公式サイトと公式Xを開設いたしました。

作品名称 : 装甲騎兵ボトムズ 灰色の魔女

※読み: ソウコウキハイボトムズ ハイイロノヘクセ

監督 : 押井 守

制作 : サンライズ

制作協力 : Production I.G

公式サイト: <https://votoms-gh.com>

公式X : https://x.com/votoms_gh

初弾映像 : <https://youtu.be/hPgSVYu4C6c>



『装甲騎兵ボトムズ 灰色の魔女』初弾ビジュアル

『装甲騎兵ボトムズ』とは

監督・高橋良輔氏、制作・サンライズによるリアルロボットアニメで、1983~84年にテレビシリーズが放送されてから、OVA、外伝、劇場版、イベント上映、書籍化など様々な展開がされ、40年以上にわたり愛され続けています。

公式サイト: <https://www.votoms.net/>

公式X: https://x.com/votoms_official



■バンダイナムコグループ横断での連携施策

「サンライズ50周年」期間中(2026年~2028年)は、SUNRISE studiosによる新作オリジナルアニメーションの公開や、既存のライブラリーから選定した作品群を中心に、記念商品やコラボレーション企画を展開予定です。バンダイナムコグループ横断プロジェクトとして、バンダイナムコピクチャーズや創通、バンダイナムコミュニケーションズをはじめとしたグループ各社とも連携し、様々な施策を計画しております。

詳細は決定次第、順次発表してまいります。

■関連サイト

サンライズ50周年プロジェクト公式サイト
<https://www.sunrise-inc.co.jp/50th/>

サンライズ50周年記念作品『装甲騎兵ボトムズ 灰色の魔女』公式サイト
<https://votoms-gh.com>

■コピーライト表示

・「サンライズ50周年」ティザービジュアル

©創通・サンライズ ©サンライズ ©北条司／コアミックス・読売テレビ・サンライズ ©サンライズ・R ©SUNRISE ©高橋留美子／小学館・読売テレビ・サンライズ 2000 ©空知英秋／集英社・テレビ東京・電通・BNP・アニプレックス
©SUNRISE/PROJECT L-GEASS Character Design ©2006-2017 CLAMP・ST ©BNP/T&B PARTNERS
©BNP/BANDAI, DENTSU, TV TOKYO ©2013 プロジェクトラブライブ！

・『装甲騎兵ボトムズ 灰色の魔女』

©SUNRISE

BANDAI NAMCO

Fun for All into the Future

■株式会社バンダイナムコフィルムワークス

バンダイナムコフィルムワークスは、映像作品を企画、製作し、テレビ、映画、配信などさまざまなメディアを通してお届けするだけでなく、著作権・版権の管理運用、映像関連商品の企画・販売や映像関連サービスを通して、世界中の皆様に広く発信しております。川上から川下まで担う総合映像エンターテインメント企業として、“いいもの”を生み出し、しっかりと皆様にお届けし続けてまいります。

主な事業内容

アニメーションなどの映像コンテンツおよび映像関連サービスの企画・製作・販売および著作権の管理・運用

<https://www.bnfw.co.jp/>

■バンダイナムコフィルムワークスのブランド

【サンライズ】

ガンダムシリーズ、ラブライブ！シリーズ、コードギアスシリーズなど、主にSUNRISE studios制作のオリジナルアニメーション作品を中心とする作品ブランドです。これまで50年の長きにわたり、人々の心に響く数々のオリジナル作品を生み出しています。



【エモーション】

当社製作作品を収録し制作・販売するBlu-ray・DVDなどのパッケージ商品の統一ブランドです。最新アニメ作品や、珠玉の名作をお楽しみいただける映像商品を展開してまいります。



※本プレスリリースの情報は発表日現在のものです。発表後予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

【参考資料】

「サンライズ50周年」ティザービジュアル登場作品

ティザービジュアルの迫力あるデザインは、「サンライズブランド」作品1作目となる『無敵超人ザンボット3』をはじめ、これまでファンの皆様から長く愛され続けている15作品をコラージュしています。

1.『無敵超人ザンボット3』(放送開始:1977年10月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=18>
©創通・サンライズ



2.『機動戦士ガンダム』(放送開始:1979年4月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=20>
©創通・サンライズ



3.『聖戦士ダンバイン』(放送開始:1983年2月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=39>
©創通・サンライズ



4.『装甲騎兵ボトムズ』(放送開始:1983年4月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=100>
©SUNRISE



5.『シティーハンター』(放送開始:1987年4月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=80>
©北条司／コアミックス・読売テレビ・サンライズ



6.『魔神英雄伝ワタル』(放送開始:1988年4月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=134>
©サンライズ・R



7.『勇者エクスカイザー』(放送開始:1990年2月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=10>
©サンライズ



8.『新世紀GPXサイバーフォーミュラ』(放送開始:1991年3月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=126>
©SUNRISE



9.『カウボーイビバップ』(放送開始:1998年4月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=240>
©サンライズ



10.『犬夜叉』(放送開始:2000年10月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=29>
©高橋留美子／小学館・読売テレビ・サンライズ 2000



11.『銀魂』(放送開始:2006年4月)

作品情報:https://www.bn-pictures.co.jp/works/works_detail.html?id=311
©空知英秋／集英社・テレビ東京・電通・BNP・アニプレックス



12.『コードギアス 反逆のルルーシュ』(放送開始:2006年10月)

作品情報:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=256>
©SUNRISE/PROJECT L-GEASS Character Design ©2006-2017 CLAMP・ST



13.『TIGER & BUNNY』(放送開始:2011年4月)

公式サイト:https://www.bn-pictures.co.jp/works/works_detail.html?id=318
©BNP/T&B PARTNERS



14.『アイカツ！』(放送開始:2012年10月)

公式サイト:https://www.bn-pictures.co.jp/works/works_detail.html?id=335
©BNP/BANDAI, DENTSU, TV TOKYO



15.『ラブライブ！』(放送開始:2013年1月)

公式サイト:<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/detail.php?cid=342>
©2013 プロジェクトラブライブ！



■バンダイナムコフィルムワークス サンライズブランド作品紹介サイト

<https://www.sunrise-inc.co.jp/work/year.php>

■バンダイナムコピクチャーズ 作品紹介サイト

<https://www.bn-pictures.co.jp/works/>